

إعداد الباحث: محمد سالم عمارو

2025

سيرة الدكتور ابوه بنِ بلبلاه الذاتية:

ابوه محمدن بلبلاه. الاسم:

تاريخ الميلاد: 30/12/1964.

المؤهلات العلمية:

1998-2000

يونيو 1979	 شهادة ختم الدروس الإعدادية. 			
يونيو 1982	 شهادة الثانوية العامة. 			
يونيو 1986	• شهادة المتريز.			
يونيو 1989	 شهادة الكفاءة للتدريس في المرحلة الثانية من التعليم الثانوي. 			
يونيو 1996	• شهادة الماجستير.			
الخبرات العملية:				
1986-1988	• أستاذ معتمد لدى مدارس «"الأمل" الحرة».			
1989-1994	 أستاذ بالثانوية العربية. 			
1990-2020	• رئيس لجان امتحان الثانوية العامة.			
منـــــذ 1996	 أستاذ محاضر بالتعليم العالي الموريتاني. 			
1996-1997	 أستاذ متعاون مع كلية الآداب. 			
1998-2005	 مفتش للغة العربية بوزارة التهذيب الوطني. 			
1998-2005	 مسؤول خلية اللغة العربية مكلف بالمتابعة الإدارية. 			

• مشرف على دورات التكوين في مجال "اللغة العربية لغة ثانية".

1999-2000	• أستاذ متعاون مع المدرسة العليا للتعليم بباريس.			
2002-2004	الستاذ معتمد لدى جامعة رين 2.			
2004-2012	• أستاذ متعاون مع المدرسة العليا للتعليم بنواكشوط.			
2005-2012	 أستاذ دائم بجامعة نواكشوط. 			
2005-2012	• مشرف على دورة ديداكتيك اللغة العربية الأساتذة مدارس تكوين المعلمين.			
منــــذ 2012	 أستاذ دائم بالمدرسة العليا للتعليم بنواكشوط. 			
	 رئيس مركز التكوين اللغوي في (العربية والفرنسية) لمعلمي الولايات 			
2008-2012	الشرقية من موريتانيا.			
2013-2014	 منسق شعبة اللغة العربية بالمدرسة العليا للتعليم. 			
2014-2015	 رئيس قسم علوم اللغة بالمدرسة العليا للتعليم. 			
2014-2015	• مدير الدراسات الأكاديمية وشؤون الطلبة بالمدرسة العليا للتعليم.			
2016	 عضو اللجنة المركزية لاكتتاب الأساتذة التعليم العالي الموريتاني. 			
2020	 عضو اللجنة المركزية لاكتتاب الأساتذة التعليم العالي الموريتاني. 			
الدورات التكوينية:				
02/1995-01/	• دورتان لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.			
07-28/04/19	• الدورة الثانية من ملتقى استكمال التكوين اللغوي والثقافي.			
دورة "آليات وطرائق المتابعة والإشراف على أساتذة اللغة العربية". 28/04-05/05/1999				
	• الأيام التكوينية المنظمة من طرف "مركز دعم تدريس اللغات			
16-18/12/19	الحية" حول تعليم اللغة العربية.			
21-25/02/20	• دورة تحسيسية حول ديداكتيك اللغات وتعلم وتعليم اللغة الفرنسية. • 00			

التكريم:

نال الرببة الأولى في مسابقة أجرتها وزارة التهذيب الوطني لاختيار أفضل أستاذين للغة العربية في مؤسسات التعليم الثانوي الموريتاني خلال العام الدراسي 1993– 1994، حصل إثرَها على منحة دراسية تشجيعية بمعهد الخرطوم الدولي للغة العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

اللغات:

المستوى	اللغة
إتقان.	العربية.
ممتاز .	الفرنسية.
متوسط.	الإنجليزية.

إضاءة:

هو الحسن المثنّى (ابُّوه) بن محمدن بن محمد عبد الله (بلبلّه) بن أحمد سالم (ابَّ سالم) بن محمد مولود بن عَمِّى اليعقوبي،،،

وُلِد عامَ 1964، ونهل من معين الثقافة المحظرية، وترقى في مدارج التعليم المعاصر داخلَ البلاد وخارجَها.

له صيت ذائعٌ في الأوساط العلمية والأدبية والتربوية والثقافية.

مثّل البلاد في مؤتمرات وندوات ومجامع دوليّةٍ.

وعلى الرغم من كونه شاعرًا، فإنّ نثرَه الأخّاذَ بأسلوبِه المرونقِ وأفكاره المنسابة وأخيلته المجنّحةِ قد حجَبَ مكانتَهُ الشعريَّةَ عن الأنظار.

استمع إليه في رثائه للعلّامة المرحوم محمد مختار بن بلبلّاه.

ورُزؤُك أدهَى أن يُعبِّر نائِحُ ونهجُك سَمْحٌ في الشَّريعة واضِحُ وسعيُك في كل المجالات رابِح وإن حسُنت عمّا تُكِنّ الجوانحُ لتَرسَخَ من فوق الضريح الصّفائحُ

خصالُك أسمى أن يُثِيبَك مادحُ ويومُك علم وامتثالٌ ورحمةٌ وذكرُك أذكى من شذا العَرف فائحا وأعظمُ فَقْدًا أن تَشِف قصيدةٌ عجبتُ لَنا نذري عليه ترابَه

علينا وجَحجاحا نمته الجَحاجِحُ تَزَاحِمُ في حافاته تتصافَحُ وبَشهد ضيفٌ شاسع الدار نازح وللشعر حظِّ جاء عنه يُنافح ينازعها سعيٌ إلى الحج صالحُ تعهدني، إنى له اليومَ ناصــخُ وكانت لكلِّ ثورةٌ فتصالُحُ أحقّ ودفعي في القضية راجحُ وفي علمه، في فضله أنا سابح وما كل مغلوب سواي يسامخ أردد شعرا هذّبته القرائح ولا بسرور بعد فقدك فارح لقد حسنت من قبل فيك المدائح" تُماسِي برضوان الغفور تُصابح ومن جنة المأوى لك الرَّوْحُ فائحُ على جبل قد كان أحنى أبُوةً شهدتُ خصال المجد حَيْرَى بنعشه فقال السّخاء اعتادني من شبابه وقالت تصانيفُ البيان أنا اللِّوا إذا سُنن الهادي تُناشد حقّها فقال كتاب الله خلوا متيّما هنالك كان الذّكرُ أبلغَ حُجّةً وكنتُ أراني من أولئك بالفتى بلَى أنا في نعمائه متقلّبٌ ولكنّ قرآن الدُّجي فيه بنّني أيا الدّاهُ إنى بعد فقدك تائه "فصا أنا من رُزع -وإن جلّ جازعٌ لئن حسنت فيك المراثى وذكرها عليك، ابنَ بلبلاه، جادت سحائبٌ ومن كوثر الهادى شرابك سائغٌ

ومرثيتُه للْمَرْحُومِ مُحَمَّد ولد خَالد الْفَاضِلِيِّ الْكَمْلَيْلِيِّ:

رُحْمَاكَ رَبِّي لِلْفَقِيدِ الْغَالِي وَتَحِيَّةٌ بِالرُّوحِ وَالرَّيْحَانِ وَالْكِ أَبَدًا تُرِبُّ عَلَى ضَرِيح مُحَمَّدٍ رُحْمَى لِمَنْ عَمَرَ الْمَسَاجِدَ خَاشِعًا رُحْمَى لِمَأْوَى الضَّيْفِ فِي قَرِّ الشِّتَا نِلْتَ الْمَكَارِمَ مِنْ أَرُومَةِ دَوْجِهَا خَلَفٌ لَنَا مِنْكَ الْبَنُونِ وَحَبَّذَا فَاللَّهُ يَرْعَاهُمْ وَيَكْلَأُ جَمْعَهُمْ يَا آلَ شَمِس الدِّينِ أَنْتُمْ قُدْوَةً يَا جَمْعَ آلِ الْفَاضِلِ الشُّحِّ اصْبرُوا فَاللَّهُ يَرْزُقُهُ جِوَارَ مُحَمَّد

وَسَحَائِبًا مِنْ جُودِكَ الْمُتَوَالِي ____لُطْفِ الْجَمِيلِ وَطَيّبِ الْإِفْضَال هَذَا ابْن خَالِدٍ الْفَتَى الْمِفْضَالِ بِتَلَاوَةِ، رُحْمَى لَـهُ مِـنْ تَـالِ فِي الصَّايْدِ الْأَحْوَالِ يَا طَيِّبَ الْأَعْمَامِ وَالْأَخْوَالِ خَلَفٌ إِلَى نَهْجِ الْعُلَا مُتَعَالِ وَيَهُدُهُمْ بَرَغَائِبِ الْآمَالِ فِي الصَّابِر، بَلْ فِي كُلِّ خُلْقِ عَالِ فَالصَّ بَرُ تَاجُ فَضَائِلِ الْأَعْمَالِ صَلَى عَلَيْهِ إِلَّهُ نَا وَالْآلِ

ومن رَيِّقِ إبداعه الوشاحُ الشعريُ الَّذي زَيِّن به بابَ بيت الشِّعر بنواكشوط التابع لدائرة الثقافة بإمارة الشارقة، خلالَ حفل تخليد الذّكرى الأولى لإنشائه:

وسميرُ مُضْنَى الحُبّ في تسهيدِهِ ويُبِيد جيشَ الهمِّ في تغريده ومَ حَطُّ أَرِحُ لِـ ه وبيتُ قَصِيدِه

الشّعر نفْثُ مَشاعرٍ لعميدهِ غُررٌ يُذيبُ الصخرَ حَرُّ شَكاتِها وجلاءُ أحزانٍ ومُتعةُ سامع ما بين مُبديه وبينَ مُعيدِهِ والشّعرُ، بيتُ الشّعر، مَكْمَنُ سِرّه

د. ابوه بن بلبلاه في الضمير الجمعي للأدباء:

قَالَ الْأَدِيبُ لَمْرَابِط بْنُ دِيَّاهْ حَفِظَهُ اللَّهُ تَعَالَى:

أَهْلُ الْكَفَاءَةِ 1 مِمَّا قَدْ أَحَبُّوهُ فِيهَا نَوَادِرُ يَأْتِيهِمْ بِهَا ابُّوهُ فَابُوهُ ذُو خُلُقِ عَذْبٍ وَذُو أَدبٍ جَمّ، لِذَا النَّاسُ طُرًّا قَدْ أَحَبُوهُ

فَقَالَ مَعَالِي الْوَزيرِ عَبْدُ اللَّهِ السَّالِمُ بْنُ الْمُعَلِّى:

قُولُوا كَمَا قَالَ فِي الْأُسْتَاذِ شَاعِرُنَا وَإِنْ دَعَاكُمْ أَخُونَا البُوهُ لَبُوهُ قَدْ قَالَ ذَلِكَ فِيهِ مَعْشَرُ الْأُدَبَا وَمَنْ يَقُلْ غَيْرَهُ فِيهِ "يُرَّبُوهُ"

فَقَالَ د. مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بْنُ عُمَارُو:

وَإِنْ يَهَ بُ لَكُمُ الْوَهَابُ مِنْ وَلَدٍ عَلَى الَّذِي قَدْ تَرَبَّى البُّوهُ رَبُّوهُ رُوا رَأْيَ نَجْلِ الْمُعَلِّي فِيهِ وَامْتَثِلُوا فِي مَنْ يَرَى غَيْرَ ذَا ذَاكُمْ، وَسُبُوهُ (A) (A) (B)

وَكَتَبَ الصُّحُفِيُّ الْمُتَمَيِّزُ مُحَمَّد عَبْد اللَّه مَمِّين:

صَدِيقِي الْفَاضِلُ الدُّكْتُورُ ابُّوهِ "الْمُثَثَّى" ولد بلْبلَّاهْ قَامَةٌ فِكْرِيَّةٌ وَأَدَبِيَّةٌ فَارِعَةٌ...

هُوَ مَنْ تَرَبَّى فِي بَيْتِ عِلْمٍ وَأَدَبٍ وَوَرَعٍ وَكَرَمٍ وَصَلَاحٍ..

وَقَارُهُ وَسَمْتُهُ مَنَحَاهُ عَظَمَةً فِي الْقُلُوبِ، عَظَمَةً تَرْصُدُ النَّصُوصُ الشِّعْرِيَّةُ التَّالِيَةُ بَعْضَ مَلَامِحِهَا الطَّارِفَةِ وَالتَّلِيدَةِ؛ وَمَا يُمَيِّزُ هَذِهِ النُّصُوصَ الرَّائِعَةَ تَمَيُّزُ مُبْدِعِيهَا الْأَسْتَاذَةِ الْأَجَلَّءِ:

- مُحَمَّد الْأَمِينِ ولد يَرَبْ ولد بُكَّاتْ.
 - د. مُحَمَّد الْأَمْجَد بْن عِيسَى.
 - مُحَمَّدُو/ مُحمد الْمَامِي.
 - د. مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بنُ عُمَرُ.

فَفِي مَا نَثَرُوا هُنَا مِنْ لَآلِئِ أَدَبِهِمِ الرَّفِيعِ مَا يُؤَكِّدُ -بِمَا لَا يَضَعُ مَجَالًا لِلشَّكِّ- أَنَّ أَعْذَبَ الشِّعْرِ أَصْدَقُهُ، عَكْسًا لِمَا شَاعَ فِي السَّابِق.

قَالَ الْفَتَى الْأَدِيبُ مُحَمَّد الْأَمِينِ بْنُ يَرْبَ بْنِ بِكَّات:

لَوْ وَضَعْنَا عَلَى الْحُرُوفِ النِّقَاطَا وَسَ بَرْنَا أَغْ وَارَهَا وَالْمَنَاطَا
لَوْ وَضَعْنَا مَهَابَةً لِلْمُثَنَّى وَالْمُ جَلِّي مَنَارَةً وَرِبَاطَا
مَنْ تَرَوَّى مِنْ مَنْهَلِ الْعِلْمِ غَضًا وَتَعَاطَى مِنْ سِرِّهِ مَا تَعَاطَى

فَلَهُ حِكْمَةٌ وَفَصْلُ خِطَابِ وَلَهُ الْفَضْلُ مَهْيَعًا وَصِرَاطًا فَلَهُ الْحِفْظُ وَالْكَلَاءَةُ حَظٌّ بهمَا رَبُّهُ الْحَفِيظُ أَحَاطَا

فَقَالَ د. مُحَمَّد الْأَمْجَد بْنُ مُحَمَّد عِيسَى بْنِ أَبِي الْمَعَالِي:

عِفْدُ دُرّ نَظَمْتَهُ فَأَحَاطَا عُنُقَ الشَّعْرِ مِنْ سَنَاهُ رِبَاطَا أَدْرَكَ السَّبْقَ بِالْخَفِيفِ وَجَلَّى قَصَبَ الشَّعْرِ مُجْفِلًا مَا تَبَاطَا حَقَّقَ الشِّعْرَ فِي الْأُصُولِ دَلِيلًا وَسَمَاعًا وَعلَّةً وَمَنَاطًا

فَقَالَ الْمُفَتِّشُ مُحَمَّدُو مُحَمد الْمَامي:

يَلِ وَالصُّبْحُ طَيِّبٌ أَخْلَاطَا يَسْ تَحِقُ الدُّكْتُورُ مَا قُلْتُمَاهُ مِنْ ثُرَبًّا الثَّنَاءِ رَامَ الْمَنَاطَا

جِئْتُمَا مِنْ خَفِيفِكُمْ أَسْمَاطًا أَخْجَلَ الدُّرَّ نَظْمُهَا فَاسْتَشَاطًا وَأَمَاطَ الْخِمَارَ عَنْ لَيْلِهَا الْأَلْــــ بِمُثَنَّى مِنَ الْحَصَافَةِ لَا تَفْ صِرِيطَ فِي طَيِّهِ وَلَا إِفْرَاطًا

فَقَالَ د. مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بْنُ عَمَارُو:

وَمَنَاطًا وَعلَّةً وَبِسَاطًا وَتَخَطَّى رَسِيلَهُ أَشْوَاطًا وَاكْسُهُ مِنْ نَسْجِ الْمَدِيحِ سِمَاطًا وَلَـهُ هِـلُ مِـنَ الثَّنَا قِيرَاطَا وَالْأَهَازِيجِ أَغْصُ نَا وَسِمَاطًا حِكْمَةً، وَاسْتِقَامَةً، وَانْضِبَاطَا

صَـــدَقَ الْحُكْمُ لِلْمُثَنَّى انْضِــبَاطَا فَلَقَدْ جَاءَ سَابِقًا فِي الْمَعَالِي فَاسْ قِهِ مَنْ شُهْدِ الثَّنَا رَاغِيَاتِ وَلْتُتَوِّجْهُ مِنْ حُلَى الشَّعْرِ تَاجًا ثُمَّ وَشِّ حُهُ مِنْ رَقيق الْأَغَانِي فَهُوَ أَهْلٌ لِكُلِّ قَوْلٍ جَمِيلٍ

\$\frac{1}{2}\frac{1}\frac{1}{2}\f

وَلَمَّا نَشَرَ د. ابُّوه الْمُثَنَّى بْنُ بَلْبِلَّاه فِي صَفْحَةِ اتِّحَادِ الْأُدَبَاءِ وَالْكُتَّابِ الْمُورِيتَانِيِّينَ قَوْلَ الْعَلَّامَةِ امحَمَّد بْنِ أَحْمَد يُورَه:

عَنْ كُلِّ وَجْهٍ رَائِع يَكُنْ بِقَلْبٍ ضَائِع أَعَانَاكِ اللهُ عَلَى رعَايَةِ الْوَدَائِعِ

يَا مَنْ بِهَا الْقَلْبُ سَلَا أَوْدَعْ ثُنُ كِي الْقَلْبَ فَلَا

نَوَّهَ الْأُسْتَاذُ حَبِيبُ بْنُ نَافِع بْنِ الزَّايِدِ بِمُشَارَكَاتِ ابُّوه بْنِ بلْبلَّاه عَلَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ، بِقَوْلهَ:

بـ كُــكِّ نَشْـــرِ ذَائِـع لَا زِلْتَ فِي أَمْنِ، وَ يُمْ ___ نِهُ وَمَـقَامِ لَامِع

دُمْتَ لَنَا يَا شَيْخَنَا تَأْتِي بِنِي الرَّوَائِع وَتُنعِشُ "الْوَاتَ" كَنَا فَ "الْوَاتُ" دُونَ كَ خَرَا بُ، بَلْقَعُ الْبَلَاقِع!

فَقَالَ د. مُحَمَّد عَبْد الله بْنُ عُمَارُو:

يَا نَافِعُ ابْن نَافِع لِجَلْبٍ كُلِّ نَافِع حشِعْرِ الرَّقِيقِ الرَّائِع لَـوْلَـى لَـدَى الْـمَسَـامِع مُ رَوْنَ قُ أُسْ لُ وبُهُ مُ فَ وَّفُ الْمَ قَاطِع فِی زَهْرَةِ الْمَجَامِع ـــنى خِنْصِرِ الْأَصَابِع

يُشَــــنِّـفُ الْآذَانَ بِالشْــــــ تَهْ فُو لَـهُ النَّفْسُ، وَيَـدْ نَبْع الْمَعَارِفِ الْمُثَنْــــــ إِنْ عُدَّ مَا يَنْشُرُ مِنْ قَوْلٍ مُفِيدٍ مَاتِع

^{2 -} الْوَاتْسَاب.

حَـقٌ لِـمُسْ تَـحِقِّ لِهِ لَـيْسَ لَـهُ مِـنْ دَافِعِ

لَا زِلْتُ مَا مُظَاهِرَيْ سِمْطَيْ حُلَى الْمَوَاقِعِ³

﴿ إِلَٰ اللّٰهِ مَا مُظَاهِرَيْ سِمْطَيْ حُلَى الْمَوَاقِعِ ﴿ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ الل

وَحِينَ قَالَ الْأَدِيبُ مُحَمَّد فَال ولد زياد:

تَرْجِيبًا بِهِ عِنْدَ إِضَافَتِهِ لِمَجْمُوعَةِ السُّلْطَةِ الرَّابِعَةِ الْوَاتْسَابِّيَّةِ:

إضافَتُكُمْ لِسَيِّدِنَا الْمُثَنَّى تُؤَكِّدُ فَضَالَ جَمْعِكُمُ الْمُثَنَّى وَالْحَسَنِ الْمُثَنَّى فَإِنَّ ابُّوهَ مَحْضُ عُلًا وَفَضَالٍ بَهَدْيِ الْمَحْضِ وَالْحَسَنِ الْمُثَنَّى فَإِنَّ ابُّوهَ مَحْضُ عُلًا وَفَضَالٍ بَهَدْيِ الْمَحْضِ وَالْحَسَنِ الْمُثَنَّى فَإِنَّ ابْعُدَ مَرْحَى فَمَرْحَبُ لَيْسَ يَقْوَى لِلْمُثَنَّى فَنِرِدْ أَهْلًا وَسَاهُ لِلْ بَعْدَ مَرْحَى فَمَرْحَبُ لَيْسَ يَقْوَى لِلْمُثَنَّى

قَالِ الْأُسْتَاذُ الْأَدِيبُ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنُ يَعْقُوب:

إِنَّ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

 ^{3 - &}quot;رَفَعَ اللَّهُ ذِكْرَكُمَا، أَخِي الْكَرِيمَ نَافِع ولد حَبِيب وَشَــيْخِي الْمِفْضَــالَ مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ ولد عُمَرُ، وَأَعْلَى شَــأْنَكُمَا، وَعَظَّمَ فِي الْمِفْضَــالَ مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ ولد عُمَرُ، وَأَعْلَى شَــأْنُكُمَا، وَعَظَّمَ فِي الْمُفْتَعَى مِنْ كُلِّ خَيْرٍ، وَأَتَمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمَا، وَزَادَهَا.

آمِين. وَجَزَى اللَّهُ عَنِّي أَوْفَى الْجَزَاءَ عَيْنَ الرِّضَا. ابُّوهِ الْمُثَنَّى..".

فَرْعُهَا وَفَقًا لِلَّذِي الْأَصْلُ سَنَّا كَانَ فَرْدًا وَإِنْ تَسَمَّى الْمُثَنَّى كَانَ فَرْدًا وَإِنْ تَسَمَّى الْمُثَنَّى فَرَدًا وَإِنْ تَسَمَّى الْمُثَنَّى فَحَذَاهُ الْإِلَهُ عَنْهُ وَعَنَّا فَحَدَّلُهُ الْإِلَهُ عَنْهُ وَعَنَّا حِينَ تُنْمَى أَحَقُ وَاللَّهِ مِنَّا حِينَ تُنْمَى أَحَقُ وَاللَّهِ مِنَّا هُمْ، فَإِنَّا بِنَثْرِهِ قَدْ فُتِنَا الْمِنَا بِنَثْرِهِ قَدْ فُتِنَا اللهِ مِنَّا هُمْ، فَإِنَّا بِنَثْرِهِ قَدْ فُتِنَا

دَوْحَةٌ طَابَ أَصْلُهَا فَتَسَامَى وَأَبَانَاهُ لِللَّذِي فِي نَدَاهُ وَأَبَاهُ لِللَّذِي فِي نَدَاهُ إِذْ دَعَا يَعْقُوبَ وَأَثْنَى عَلَيْنَا إِذْ دَعَا يَعْقُوبَ وَأَثْنَى عَلَيْنَا كَانَ أَثْنَى بِمَكْرُمَاتٍ بِهَا هُمْ نَتَمَنَّى خُضُورَهُ إِنْ دَعَوْنَا فَضَالَا اللهُ فَا اللهُ ال

واسْتَحْسَنَ الْوالِدُد. مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بْنُ عُمَرُ هَذِه الْقِطْعَةَ، فَنَسَجَ عَلَى مِنْوَالِهَا الْقَصِيدَةَ التَّالِيَّةَ، مُوَظِّفًا الْمُولِّقُ الْمُولِّقَا الْمُولِّقَةَ، فَنَسَجَ عَلَى مِنْوَالِهَا الْقَصِيدَةَ التَّالِيَّةَ، مُوطِّفًا الْمُولِّقَةَ اللَّالِيفِ اللَّمِيفِ اللَّمِيفِ اللَّمَ الْمُثَنَّى، وَإِنْ جَرَّهُ ذَلِكَ إِلَى الْخُرُوجِ عَنِ الرَّوِيِّ:

\$\frac{1}{2}\frac{1}\frac{1}{2}\f

وَحين قَالَ الْمُفَتِّشُ: مُحَمَّدُو/ مُحَمَّد يحي/ مُحَمَّدِ الْمَامي:

اسْتِشْفَاءً لِلدُّكْتُورِ ابُّوه بْنِ بِلْبِلَّه:

وَنَالُ مِنَ السَّعَادَةِ مَا تَمَنَّى يَكُونُ لِمَا يُحَاذِرُهُ مِجَنَّا بِهَذَا الْجَمْعِ؛ مُفْرَدًا اَوْ مُثَنَّى بِهَذَا الْجَمْعِ؛ مُفْرَدًا اَوْ مُثَنَّى لِمَا مِنْهُ، وَمَا عَنَّا اسْتَكَنَّا لَيْ مَا مِنَ الْأَسْوَاءِ عَنَّا لَيْ مَا مِنَ الْأَسْوَاءِ عَنَّا لِلْسُواءِ عَنَّا الْسَتَكُنَّا يُجَذِّبُ مَا مِنَ الْأَسْوَاءِ عَنَّا الْسَتَكُنَّا لِللَّهُ فَعَنَّا السَّتَكُنَّا لَيْكَ رَجَاؤُنَا وَلِكَ اسْتَعْنَا عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ الْمُنْحَمِنَا عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ الْمُنْحَمِنَا عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ الْمُنْحَمِنَا عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ الْمُنْحَمِنَا

شَفَى الشَّافِي لَنَا الْحَسَنَ الْمُثَنَّى وَنَسْأَلُ لِلْمُثَنَّى "ابُّوة" حِفْظًا شِسفَاءً لَا يُغَادِرُ أَيَّ سسقْمٍ شِسفَاءً لَا يُغَادِرُ أَيَّ سسقْمٍ وَلُطْفًا فِي الْقَضَاء؛ لِمَا جَلَاهُ وَيَكْشِفُ ضَرَّنَا عَنَّا، وَعَنَّا وَيَكْشِفُ ضَرَّنَا عَنَّا، وَعَنَّا وَيَكْشِفُ ضَرَّنَا عَنَّا، وَعَنَّا أَيَا وَهَابُ مُكْرِمَ مَنْ دَعَاهُ وَبَعْدَ صَلَاتِنَا التَّسْلِيمُ مِنَّا لَيَّهُ مِنَّا التَّسْلِيمُ مِنَّا وَبَعْدَ صَلَاتِنَا التَّسْلِيمُ مِنَّا التَّسْلِيمُ مِنَّا

عَلَّقَ الْوَالِدُ د. مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بْنُ عُمَرُ بَقَوْلِهِ:

مَعًا، يَا مُسْلِمُونَ هُنَا وَهِنًا إِلَى الْمَوْلَى اضْرَعُوا، يَشْفِ الْمُثَنَّى وَقُولُ وَالْمُؤَلِّى اضْرَعُوا، يَشْفِ الْمُثَنَّى وَقُولُ وَالْقُلُوبُ إِلَيْهِ تَهْفُو وَكُلُّ مِنْ إِجَابَتِهِ اطْمَأَنَّا

"شَفَى الشَّافِي لَنَا الْحَسَنَ الْمُثَنَّى..."



وقَال عبد الرحمن ولد محمد ولد ابّاه:

تَرَقَّيْتَ عَنْ شِبْهٍ فَقَدْ عِشْتَ مُفْرَدَا وَصِرْتَ لَنَا سَعْدًا وَعِشْنَاكَ أَسْعَدَا لَكَ "البُّوهُ" مِنَّا أَطْيَبُ النِّكْرِ وَالثَّنَا وَتَهْنِئَةٌ تَتْرًى وَخُلِّدْتَ مُرْشِدَا لَكَ "ابُّوهُ" مِنَّا أَطْيَبُ النِّكْرِ وَالثَّنَا وَتَهْنِئَةٌ تَتْرًى وَخُلِّدْتَ مُرْشِدَا تَعَوَّدَا" تَعَوَّدُتَ نُصْحَ الْقَوْمِ وَالنَّفْعَ، إِنَّمَا "لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْ دَهْرِهِ مَا تَعَوَّدَا" يَعَوَّدُا لَيْ امْرِئٍ مِنْ دَهْرِهِ مَا تَعَوَّدَا لَيْ فَي اللَّهُ فَي اللْعِلَالِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللْهُ لِلْمُ اللَّهُ فَالْمُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللْهُ لَا اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللْهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الْمُنْ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِلْمُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا اللَّهُ فَي اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقَال د. سيد احمد ولد أحمد سالم (أمد):

بِمُنَاسَبَةِ تَكْرِيمِ رَابِطَةِ التَّنْمِيَةِ وَالْإِبْدَاعِ لِلدُّكْتُورِ ابُّوه بْنِ بلْبلَّاهْ:

تَهَانِي الْخَمْسِ مِنْ هَنَّا وَهِنَّا نُقَدِّمُهَا إِلَيْكَ أَبَا الْمُثَنَّى نُهَذِّ كُمْ بِفَوْزِكُمُ وَإِنَّا كَمِثْلِكُمُ بِفَوْزِكُمُ نُهَنَّا ثُهَذِّ لُكُمْ بِفَوْزِكُمُ وَإِنَّا كَمِثْلِكُمُ بِفَوْزِكُمُ نُهَنَّا

ولمَّا قالت د. باته منت البراء الكاف التالى:

ابُوهْ وُيسْوَ نُنَوَ مِثْعَدَّلْ مَاهِي گؤلِتْ كَالْ ابُوهُ وَيُسْوَهُ وَالْمُرَّةُ الْكَالْ ابُوهُ الْمُكَمِّلُ لِمُرُوَّهُ وَالْمُثُوَّةُ وَالْكَرْمُ الْكَبَالُ ابُوهُ الْمُكَمِّلُ لِمُرُوَّهُ وَالْمُنْ الْكَالْمُ الْكَبَالُ الْمُراوَّةُ وَالْمُكَرِّمُ الْكَبَالُ الْمُعَلِّمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكِلْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

قال جمال ولد لكبيد مادى:

وُتعمير السريرَ بَالله وُ مَوْطَ لكناف و كبر الجاه و زاد البشاش لِلّ جاه والصدق افلقوال و لفعال ذ كامل فابّوه اعرفناه واكبر شاهد مول الجلال

"ابّوه و يسو نُنَق..."



وقال محمد علي عم الأمين:

ننوً فشهادَ لبُوه و ذاك اللي نعرف فيه افبوه واعمام واخوال جبروه لجيال اتخليه للجيال علم و كرم و مجد إربُوه بالصدق أفلقوال و لفعال

و "ابّوه و يسو نُنَق..."



وقال د. محمد عبد الله عمارو:

يحد اتسول فاهل إلاه عن حد امعدل وابمعناه وامكمل لمروَّ واجّاه وامْرْ الفتوَّ والتعدال ومثّل سيرت بلبلاه ومَثّل لعمام وُ لخوال

"ابّوه و يسو نُنَق..."



وقال أحمدو بمب ولد ألمين فال الإجيجبي:

ابُوه اعرفناه ابمعناه وابعهد من يوم اعرفناه واجبرناه ؤهذا گلناه أخبر حد افذاك الينگال وافذاك اليتواس ريناه فوگ الناس، ابوه الّي دال فيه الا شي هون اسمعناه گالو حد افكلمات اگلال

"ابّوه ؤ يسو نُنَق..."



وقال صدّام ولد النُّونُّ:

آن زدان ظرك إكين حاكم وطيّت ذو لمغنين فلكالو لبُّوه، وُ ينكال فلكالو لبُّوه، وُ ينكال كيف نْكَال أَبُّهَالُ كيف نْكَال أَبُّهَالُ الْبُقَالُ اللهَالُ اللهَالُ اللهَالُ اللهَالُ اللهُ اللهَالُ اللهُ ال

****** *** *****

وقال د. التّقي بن الشيخ:

تعدال ابوه الناس اعليه متفقه نساي ؤرجال ورجال ورجال فيه من شِ ماهُ شِ كط انكال ولا الله والكال وال

ومن النثر المنوِّهِ بالدكتور ابُّوه بْنِ بلبلَّاه مَا كَتَبَهُ النَّائبُ:

إسلكو ولد محمد سالم ولد ابَّهَاه:

إِلَى الْأُسْتَاذِ الْفَاضِلِ الْكَرِيمِ ابُوه بِلْبِلَّاه،،،

لَسْتُ أَذْرِي لِمَ وَجَدْتُنِي هَذَا الْمَسَاءَ مُنْدَمِجًا وَمُتَدَبِّرًا وَإِمَامُ الْحَيِّ يَقْرَأُ فِي الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ وَقُلُ اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذَا حُتِيتُم بِتَحِيّةٍ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَاۤ أَوْ رُدُوها النَّ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَقُلُ اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا ﴾، 4 وَلَسْتُ أَدْرِي كَذَلِكَ لِمَ وَجَدْتُنِي أُفَكِّرُ فِيمَا سَطَّرَتْهُ أَنَامِلُ أُسْتَاذِ الْمُرَبِّينَ وَمُرَبِّي الْأَسَاتِذَةِ: الْأُسْتَاذِ البُوه عَنْ تِلْمِيذٍ لَهُ قَذَفَتْ بِهِ صُرُوفُ النَّوى مِنْ حَيْثُ لَمْ يَكُ ظَنَّ، وَكَانَ آخِرُ عَهْدٍ لَهُ بِلُغَةِ الْأُسْتَاذِ البُوه عَنْ تِلْمِيذٍ لَهُ قَذَفَتْ بِهِ صُرُوفُ النَّوى مِنْ حَيْثُ لَمْ يَكُ ظَنَّ، وَكَانَ آخِرُ عَهْدٍ لَهُ بِلُغَةِ الْغُرْبِ عَامَ النَّاسِ ذَاكَ الَّذِي دَرَّسَهُ فِيهِ مُنْتَصَفَ تِسْعِينِيَّاتِ الْقَرْنِ الْمُنْصَرِمِ، حَيْثُ أَضْحَى بَعْدَهَا الْعَرَبِ عَامَ النَّاسِ ذَاكَ الَّذِي دَرَّسَهُ فِيهِ مُنْتَصَفَ تِسْعِينِيَّاتِ الْقَرْنِ الْمُنْصَرِمِ، حَيْثُ أَضْحَى بَعْدَهَا لاَ يَعْمَ وَلَا يَذْكُرُ سِوَى مَا لَهُ عَلَاقَةٌ بِبَابٍ (ب ي ع) عَلَى رَأْي الْعَلَّمَةِ مُحَمَّد نَاصِر ول أمين أَنِ الشَّهِ مِنوى مَا لَهُ عَلَاقَةٌ بِبَابٍ (ب ي ع) عَلَى رَأْي الْعَلَّمَةِ مُحَمَّد نَاصِر ول أمين فِي نَازِلَةِ الْجَمَلَيْنِ الشَّهِ مِيْرَةٍ بِالنِمْجَاطَ، وَقَدْ مَلَأَتُ عَلَيْهِ الْأُفْقَ رَطَانَاتُ الْإِنْكُلِيزِ وَالصِّ ينِينَ عَدِيدَةً.

عَادَتْ بِي الذِّكْرَيَاتُ أَزْيَدَ مِنْ رُبْعِ قَرْنٍ وَأَنَا أَدْخُلُ الثَّانَوِيَّةَ الْوَطَنِيَّةَ مُنْتَعِلًا نَعْلَ الْفَقْرِ الْفَقْرِ الثَّانَوِيَّةَ الْوَطَنِيَّةَ مُنْتَعِلًا نَعْلَ الْفَقْرِ الْفَقْرِ النَّقْسِ وَحُبِّ التَّعَلُّمِ، الْمُدْقِعِ، لَكِنِّي حَغَيْرِي مِنْ أَبْنَاءِ جِيلِي يَوْمَهَا - كُنْتُ مُلْتَحِفًا بِبُرْدَةِ عِزَّةِ النَّفْسِ وَحُبِّ الْقِرَاءَةِ وَالتَّحْصِيلِ.

^{4 - [}النساء: 86]

كَانَ الْأُسْتَادُ ابُّوه ول بِلْبِلَّه أَحَدَ الْأَسَاتِذَةِ الْقَلَائِلِ الَّذِينَ يَعْرِفُهُمْ كُلُّ طُلَّبِ الثَّانَوِيَّةِ الْفَطَنِيَّةِ، بَعْدَ أَنْ اخْتَطَّ لِنَفْسِهِ طَرِيقًا غَيْرَ الَّذِي سَلَكَهُ كُثُرٌ قَبْلَهُ، فَأَضْحَى حَدِيثَ الطُّلَّبِ بِأَنَاقَتِهِ الْفَارِقَةِ، وَلُعْتَهِ الْمُسْتَرْسِلَةِ، وَشَخْصِيَّتِهِ الْقَوِيَّةِ قُوَّةً مَحْمُودَةً لَا إِفْرَاطَ فِيهَا وَلَا تَغْرِيط.

كَانَ بِبِسْ مَتِهِ الْحَانِيَةِ يُشْعِرُكَ أَنَّهُ زَمِيلُكَ، وَبِنَظَرَاتِهِ الْقَوِيَّةِ يُشْعِرُكَ أَنَّهُ أَسْتَاذُكَ، وَبَيْنَ الزَّمَالَةِ وَالْأَسْتَذَةِ خَلَقَ الْأُسْتَاذُ ابُوه لِنَفْسِهِ مسَاحَةً خَاصَّةً بِهِ يَلْتَقِي فِيهَا بِكُلِّ طُلَّابِهِ، بَلْ بِطُلَّابٍ كُلُّ طُلَّابِهِ، بَلْ بِطُلَّابٍ كُلُّ مُسْتَمِعِينَ لِحِصَصِهِ، يَجْلِسُونَ السَّاعَاتِ ذَوَاتِ الْعَدَدِ، يَنْهَلُونَ مِنْ عِلْمِهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْ كُثُو يَغِدُونَ مُسْتَمِعِينَ لِحِصَصِهِ، يَجْلِسُونَ السَّاعَاتِ ذَوَاتِ الْعَدَدِ، يَنْهَلُونَ مِنْ عِلْمِهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْ كُثُو يَغِدُونَ مُسْتَمِعِينَ لِحِصَصِهِ، يَجْلِسُونَ السَّاعَاتِ ذَوَاتِ الْعَدَدِ، يَنْهَلُونَ مِنْ عِلْمِهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْ أَسُلُوبِ وَأَزَالَ كَثِيرًا مِنَ الْحَوَاجِزِ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ حَتَّى أَضْحَتْ مَادَّةُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَسُلُوهِ وَيَتَعَلَّمُ اللَّعَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْعَرْمِيةِ اللَّعْقِيلَةُ عَلَى ذَوِي الشَّعِيلَة مَادَّةً تُشْبِهُ الرِّيَاضِيَّةِ مَادَّةً تُشْبِهُ الرِّيَاضِيَّةِ عَلَى ذَوِي الشَّعِيلَة مَادَّةً تُشْبِهُ الرِّيَاضِيَّةِ عَلَى يَقُولُ رَمِيلُنَا حَسَن.

ثَمَّ سَأَلْتُ نَفْسِي -وَالْإِمَامُ يَهُمُّ بِالسَّلَامِ- مَادَامَ التَّفَاضُلُ مُسْتَحْضَرًا فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ فِي الْعَلَاقَةِ بَيْنَ السَّلَمِ وَرَدِّهِ، فَمَا الْحَدُّ الْأَدْنَى لِمُسْتَوَى الرَّدِّ؟ وَهَلْ يَجُوزُ لِلْعَاجِزِ أَنْ يَكُونَ رَدُّ التَّحِيَّةِ بِأَقَلَّ مِنْهَا بِكَثِيرٍ؟

وَكِدْتُ أَعْدِلُ عَنْ طَرْحِ السُّوَالِ لَوْلَا أَنْ تَدَارَكَنِي صَوْتُ الْأُسْتَاذِ ابُوهِ الْعَذْبُ يَتَرَدَّدُ فِي حُجْرَةِ الدَّرْسِ يَقُولُ: "سَلُوا فَالسُّوَالُ نِصْفُ الْعِلْمِ... سَلُوا وَلَا تَخْجَلُوا مِنْ أَيِّ سُوَالٍ كَانَ... فَشَجَّعَنِي ذَلِكَ عَلَى طَرْحِ سُؤَالٍ بَعْدَ سَبْعِ وَعِشْرِينَ عَامًا مِنِ إِنْتِهَاءِ الدَّرْسِ الْأَخِيرِ!



وَكَتبَ عَنْهُ مُحَمَّد الامِينِ مَحْمُودِي:

طِيلَةَ مَسَارِي الدِّرَاسِيِّ كُنْتُ مُهْتَمًّا بِأَسَاتِذَةِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، فَهَؤُلَاءِ دُونَ غَيْرِهِمْ يَمْنَحُونَنِي الْفُرْصَةَ لِلْقِرَاءَةِ وَالْمُشَارَكَةِ وَإِبْدَاءِ بَعْضِ مَا كُنْتُ أَعْتَقِدُ أَنَّهُ قُدُرَاتٌ خَارِقَةً.

فِي الْإِعْدَادِيَّةِ أَثَّرَتْ فِيَّ كَثِيرًا الْأُسْتَاذَةُ فَاطِمَة منت احْمَيَّادَة، فَهِيَ الَّتِي زَرَعَتْ فِينَا جَمِيعِنَا حُبَّ اللَّغَةِ وَالْبَحْثَ فِيهَا عَنْ مَكَامِنِ الْجَمَالِ..

لَكِنْ فِي الثَّانَوِيَّةِ حَيْثُ التَّسَرُّبُ وَالْفِرَارُ مِنَ الْفَصْلِ إِلَى السَّاحَةِ، وَالْجُمُوحُ، وَاللَّهُوُ، كَانَ لَكِنْ فِي الثَّانَوِيَّةِ حَيْثُ التَّسْرَبُ وَالْفِرَارُ مِنَ الْفَصْلِ إِلَى السَّاحَةِ، وَالْجُمُوحُ، وَاللَّهُوُ، كَانَ لَا لَكَ بُتَ مِنْ أَسْتَاذٍ مُتَمَيِّزٍ جِدًّا لِكَبْتِ تِلْكَ الثَّوْرَةِ الدَّاخِلِيَّةِ الْغَبِيَّةِ جِدًّا، وَكَانَ مِنْ تَوْفِيقِنَا أَنْ دَرَّسَنَا لَا بُدُه ولِد بِلْبِلَّه.

يَدْخُلُ الرَّجُلُ الْفَصْلَ فِي كَامِلِ أَنَاقَتِهِ، ثُمَّ يُرْسِلُ الدُّرُوسَ أَنِيقَةً هِيَ الْأُخْرَى، كَمَا أَسْهَمَ يَدْخُلُ الرَّجُلُ الْفَصْلَ فِي كَامِلِ أَنَاقَتِهِ، ثُمَّ يُرْسِلُ الدُّرُوسَ أَنِيقَةً هِيَ الْأُخْرَى، كَمَا أَسْهَمَ بِمَعَارِفِهِ وَشَخْصِيَّتِهِ وَهِنْدَامِهِ فِي تَرْغِيبِ الْكَثِيرِينَ فِي حِصَصِهِ الَّتِي تُعْتَبَرُ مُحَاضَرَاتٍ فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ وَالنَّحْوِ وَالصَّرْفِ. الْعَرَبِيِّ وَالضَّرْفِ.

وَمِنْ جَمِيعِ الْأَسَاتِذَةِ الَّذِينَ مَرُّوا بِي كَانَ ابُّوهُ الْوَحِيدَ الَّذِي لَمْ يُوَقِّقْنِي اللَّهُ فِي لِقَائِهِ لِلتَّعْبِيرِ لَهُ عَنِ امْتِنَانِي وَشُكْرِي عَلَى تِلْكَ الْحِقْبَةِ الَّتِي دَرَّسَنِي فِيهَا، وَالَّتِي تُعْتَبَرُ أَهَمَّ مَرْحَلَةٍ يَمُرُّ لِلتَّعْبِيرِ لَهُ عَنِ امْتِنَانِي وَشُكْرِي عَلَى تِلْكَ الْحِقْبَةِ الَّتِي دَرَّسَنِي فِيهَا، وَالَّتِي تُعْتَبَرُ أَهَمَّ مَرْحَلَةٍ يَمُرُّ لِلتَّعْبِيرِ لَهُ عَنْ امْتِنَانِي وَشُكْرِي عَلَى تِلْكَ الْحِقْبَةِ الَّتِي دَرَّسَنِي فِيهَا، وَالَّتِي تُعْتَبَرُ أَهَمَّ مَرْحَلَةٍ يَمُرُّ لِيسِيِّ.

أَنَا أُسْتَاذُ! (مَعَ لَيِّ الْأُصْبُعَيْنِ لِلْفَرْقِعَةِ)، أَنَا! أَنَا! أَرْجُوكَ الْتَقِتُ نَحْوِي! أُرِيدُ الْكَلَامَ: أُسْتَاذِي الْعَزِيزِ، شُكْرًا مِنَ الْقَلْبِ، لَا تُصَحِّحْ أَخْطَاءَ تَدْوِينَتِي رَجَاءً، فَلَمْ أَحْفَظْ كُلَّ دُرُوسِكَ! وَلَوْ كُنْتُ حَفِظْتُهَا كُلَّهَا لَكَتَبْتُ الْآنَ دُونَ وَجَلِ.

حَقًّا، أَخْجَلُ مِنْ مُخَاطَبَتِكَ بِحُرُوفٍ تَعْرِفُ جَيِّدًا كَيْفَ كُنْتُ عَاجِزًا عَنْ لَمِّ شَتَاتِهَا، لَكِنْ لَا بُدَّ مِنْ هَذَا الْإعْتِرَافِ أُسْتَاذِي الْفَاضِل.

هَذَا قَلِيلٌ مِنَ الَّذِي كُنْتُ أُرِيدُ قَوْلَهُ لَكِنَّنِي مُرْتَبِكٌ أَمَامَكُمْ.. يُمْكِنُكُمْ الْآنَ إِعْطَاءُ الْكَلَامِ لِتِلْمِيذٍ غَيْرِي، وَامْنَع الْبَقِيَّةَ مِنَ الضَّحِكِ عَلَى مُدَاخَلَتِي.

<u>خاتمة:</u>

لعلَّ في هذه الإضمامة بُلْغَةٌ يُتَعَلَّلُ بها ريثَما ينبَرِي أَحَدُ طُلَّابِ الدكتور ابُّوه بْنِ بلْبلَّه لإعدادِ رسالةٍ عِلْميَّةٍ تُوفيهِ حَقَّهُ.

محمد سالم بن محمد عبد الله بن عمارو.

الفهرست:

سيرة الدكتور ابوه بنِ بلبلاه الذاتية:
إضاءة:
د. ابوه بن بلبلاه في الضمير الجمعي للأدباء:
الْأُدِيبُ لَصْرَابِط بْنُ دِيًّاهْ:9
عَعَالِي الْوَزِيرِ عَبْدُ اللَّهِ السَّالِمُ بْنُ الْمُعَلَّى:
د. مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بْنُ عُمَارُو:9
الصُّحُفِيُّ الْمُتَمَيِّرُ مُحَمَّد عَبْد اللَّه مَمِّين: 10
الْفَتَى الْأُدِيبُ مُحَمَّد الْأُمِين بْنُ يَرْبَ بْنِ بِكَّات: 10
د. مُحَمَّد الْأُمْجَد بْنُ مُحَمَّد عِيسَى بْنِ أَبِي الْمَعَالِي:
الْمُفَتَّشُ مُحَمَّدُو مُحَمَّد الْمَامِي:
د. مُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بْنُ عَمَارُو:
الْأُسْتَاذُ حَبِيبُ بْنُ نَافِعٍ بْنِ الرَّالِدِ:
د. فُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بْنُ عُمَارُو:
الْاُدِيبُ فُحَمَّد فَال ولد زياد:
الْأُسْتَاذُ الْاُحِيبُ عَبْد اللَّطِيف بْنُ يَعْقُوب:

الْمُفَتَّشُ: مُحَمَّدُو/ مُحَمَّد يحي/ مُحَمَّدِ الْمَامِيِ:
د. فُحَمَّد عَبْد اللَّهِ بْنُ عُمَرُ بَقَوْلِهِ:
عبد الرحمن ولد محمد ولد ابّاهْ:
د. سيد احمد ولد أحمد سالم (أمد):
د. باته منت البراء الكاف التالي:
جمال ولد لكبيد مادي:
محمد علي عم الأمين:
د. محمد عبد الله عمارو:
أحمدو بعب ولد ألمين فال الإجيجبي:
صدّام ولد اللُّونُّ:
د. التقي بن الشيخ:
إسلكو ولد محمد سالم ولد ابُّهَاه:
عُحَمَّد الامِينِ مَحْمُودِي:
خاتمة: